

## OFFRE D'EMPLOI

### 3D Graphic Designer

Pour un remplacement de congé maternité (rallongé), notre équipe du «Studio» recherche activement un(e) **3D Graphic Designer à partir d'octobre, pour la rejoindre travailler à Nivelles.**



## QUI SOMMES-NOUS ?

Global Concept est une société belge qui crée, fabrique et vend des décorations et illuminations festives, dans le monde entier. Notre histoire est une histoire d'Hommes, qui remonte à 1996. Quand Thierry Lewalle et Andrea Pisaneschi fondent la société, c'est dans une approche entrepreneuriale et créative, avec un flair qui lui confère une agilité toujours présente.

25 ans plus tard, notre PME se positionne comme leader sur le marché de la décoration festive. Nous employons 50 collaborateurs, installés en Europe (Belgique, Italie, Espagne, Allemagne), en Asie (Hong Kong, Shanghai), au Mexique. Chacun contribue avec son savoir-faire et son talent à la magie des fêtes.

Pour mieux nous connaître, visitez notre site web [www.globalconcept.be](#) ou rejoignez-nous sur les réseaux :

## VOS ACTIVITÉS

**Au sein du Studio :** Notre métier consiste à imaginer et mettre en scène des projets de décoration pour les centres commerciaux. Nous travaillons en solo ou en équipe, nous sommes un Département de 6 personnes. Ce qui nous plaît le plus ce sont les gros projets qui demandent la participation de toute l'équipe. Le travail est réparti en fonction des compétences et préférences de chacun (3D-dessin-conception-photomontage-mise en page), et le résultat n'en est que meilleur !

En tant que 3D Graphic Designer, vos activités seront de :

- Créer de grands produits de décoration en 3D et/ou modéliser des produits existants.
- Assembler et mettre en scène ces produits pour réaliser des projets complets, dans le cadre de décorations de centres commerciaux et parfois de villes (**activité principale**).
- Réaliser des photomontages de qualité.
- Participer à la réflexion créative et aux réunions de brainstorming en vue de définir des ensembles décoratifs.
- Autres tâches éventuelles : retouches photos, shooting de produits, aide à la mise en page de catalogues/publicités et marketing visuel de notre département commercial Premium.

## PROFIL RECHERCHÉ

- Titulaire d'un diplôme en design 3D / infographie
- **Maîtrise impérative** d'un programme 3D surfacique (Blender idéalement) et de Photoshop
- Capacité à comprendre les notions techniques et les contraintes (de matériaux, électriques...)
- Bonne connaissance des logiciels d'infographie InDesign, Illustrator et de MS Office
- Maîtrise impérative du français à l'oral et à l'écrit, notions d'anglais suffisantes pour communiquer par email
- Solide esprit d'équipe, pour intégrer un Département doté d'un grain de folie !

- Capacité à être organisé / savoir identifier ses priorités (pour adapter son plan de travail)
- Capacité à gérer son stress
- Capacité à communiquer de façon claire et précise en s'adaptant aux interlocuteurs

## NOUS OFFRONS

- Un CDD temps plein, d'octobre à avril 2021, avec possibilité après de CDI
- Une expérience dans un univers créatif, dynamique où il fait bon vivre (organisation d'un team building annuel, d'une Christmas party et d'apéros quand le temps le permet)
- Des formations pour développer vos compétences en continu
- Un package salarial attractif, variable selon le nombre d'années d'expériences, et assorti d'avantages extra-légaux (chèques repas, écochèques, prime annuelle, assurance hospitalisation, 6 RTT supplémentaires)
- De la flexibilité dans les horaires de travail (matin 8h/10h, soir 16h/18h).

## NOTRE ÉQUIPE CHARGÉE DE VOUS RENCONTRER POUR CE RECRUTEMENT



**CAMILLE** Directrice des Ressources Humaines

Mon métier consiste à recruter les meilleurs talents en veillant à ce qu'ils soient alignés avec notre culture de PME et avec nos 3 valeurs : l'implication, l'innovation, et le respect. La motivation est un critère essentiel. Cerise sur le gâteau : Les entretiens se finissent par une visite de notre showroom illuminé qui est l'une de nos plus grandes fiertés !



**CATHERINE** Directrice du Studio

Après 12 ans passés chez Global, et avoir pas mal voyagé au sein de la société, je suis heureuse de superviser une super équipe, pour laquelle l'entraide et le partage sont les bases d'un travail de qualité. J'aime être entourée de gens ouverts et plein d'humour, cela allège les journées de travail souvent chargées !



**BORIS** Art Officer

Mercenaire dans le monde de la création, mon vaisseau a atterri sur la planète Global il y a 2 ans. J'y ai rejoint un équipage des plus sympathiques. Je conçois des objets allant de la petite décoration de table au sapin de Noël de 10m de haut à intégrer dans une gamme complète. La multiplicité des projets me permet de toucher à la conception de produits, à l'illustration, à l'animation et au photomontage.



**MAURANE** Art Officer

Cela fait 3 ans que je suis ici et l'équipe s'est bien agrandie au cours du temps, l'entente entre nous et la convivialité sont des points forts de notre équipe et cela participe à la qualité de notre travail. Dernièrement, l'apprentissage de la 3D sur Blender a donné un nouvel élan à ma créativité ! J'espère continuer à développer de nouvelles compétences grâce au partage au sein du studio.

## DÉROULEMENT DU RECRUTEMENT

- Envoi des candidatures (CV + lettre + **book obligatoire**) avant le 15 septembre, à Camille Lefèvre – Directrice des Ressources Humaines, email : [camille.lefevre@globalconcept.com](mailto:camille.lefevre@globalconcept.com). Aucune réponse ne sera apportée à des candidatures incomplètes.
- Entretien RH & de motivation – Tests créatifs et techniques - 2<sup>nde</sup> série d'entretiens – Prise de références